

Dossier de presse

FESTIVAL  
**JAZZ**  
EN **VILLE**  
VANNES

**26—29**  
**juillet**  
**2023**





FESTIVAL  
**JAZZ**  
EN **VILLE**  
VANNES

Nuances de jazz : fiévreuse, inspirée,  
spontanée, inventive, en solo  
ou partagée, sensible, colorée,  
malicieuse, brûlante. Le festival Jazz  
en ville ? Une aspiration à faire monde,  
à faire sens... dessus-dessous.

Vannes vibre chaque été, ses remparts  
résonnent de ces couleurs musicales  
qui enchantent la cité des Vénètes  
et celles et ceux qui l'habitent,  
la traversent, et finalement la subliment.

Parlons son, pulsation, vibration  
et laissons-nous gagner par cette  
programmation-éventail, et ses  
lumineuses envolées musicales.

Mercredi  
26



20h45 – 60 min

## GABI HARTMANN

On pourra discuter à l'infini, mais on ne sait pas forcément très clairement où la voix de Gabi Hartmann nous transporte : un bar jazz en sous-sol, une plage tropicale au crépuscule, une terrasse dans une pente de Lisbonne, le fond d'une brasserie parisienne par une nuit d'hiver ? On ferme les yeux et passent, enlacées, l'ombre d'une légende du jazz, d'une diva de la bossa nova, d'une grande dame en noir de la chanson française ou portugaise, quelque part au carrefour du chic exquis et de la mélancolie vertigineuse, de la douceur consolante et du spleen partagé.



22h15 – 90 min

## ROBIN McKELLE

De la country au R&B, Robin McKelle a consacré toute sa carrière à explorer l'immensité de la musique américaine. Avec *Impressions of Ella*, l'artiste chevronnée renoue avec son premier amour : le jazz. En 2006, son premier album éponyme *Introducing Robin McKelle* explorait une douzaine de standards intemporels des années swing (« Come Rain or Come Shine », « Night and Day », « On the Sunny Side of the Street »). Pour son dernier album, McKelle s'inspire de sa plus grande influence artistique : Ella Fitzgerald.

Jeudi  
27



20h30 – 75 min

## NÂTAH BIG BAND

Le Nâtah Big Band réunit 17 musiciens issus de la bouillonnante scène rennaise. Ils se connaissent et se côtoient depuis plusieurs années dans les jams trad et les sessions jazz funk de la capitale bretonne. Sans hiérarchie et avec l'énergie folle de la jeunesse, le groupe compose, en accord avec son temps, une musique au phrasé traditionnel et aux grooves imparables, riche d'arrangements cuivrés aux couleurs foisonnantes.



22h15 – 90 min

## AMADOU & MARIAM

Après sept albums internationaux salués par la critique, certifiés disque d'or et de platine et d'innombrables concerts à guichets fermés, Amadou & Mariam, qui comptent parmi les plus gros exportateurs de musique africaine, connaissant une grande popularité et couronnés de succès aux quatre coins de la planète arrivent sur la Grande scène des remparts de Vannes.

VENREDI  
28



20h30 – 75 min

## ANNE PACEO S.H.A.M.A.N.E.S

Avec «S.H.A.M.A.N.E.S», Anne Pacey puise son inspiration dans les musiques et pratiques vocales chamaniques. Inspirée aussi bien par l'énergie des tambours de transe que par les chants sacrés et de guérison, la musique tantôt très acoustique et « brute », parfois « texturale », s'articule comme un nouveau voyage, introspectif et à la fois foncièrement tourné vers le monde. Concert acoustique, à la fois intime et universel, car il raconte, en filigrane, l'histoire d'une femme puissante dans un monde aux possibilités souvent cachées, S.H.A.M.A.N.E.S. réinvente le langage d'Anne Pacey, qui se connecte plus que jamais à l'autre grâce à la nature, aux animaux et aux astres.



22h15 – 90 min

## SARĀB

Né de la rencontre entre la chanteuse franco-syrienne Climène Zarkan et le guitariste Baptiste Ferrandis, le groupe Sarab - « mirage » en arabe - mêle avec maestria rock, jazz moderne et sonorités arabes. Depuis 2018 et après plus d'une centaine de concerts en Europe et autour de la Méditerranée, Sarab évolue et réinvente son univers. Le groupe a marqué à nouveau les esprits avec « Qawalebese Tape », un EP filmé, fruit de la fusion entre musiques actuelles et une immersion féconde dans un monde de traditions millénaires.

SAMEDI  
29



20h30 – 75 min

## CHRIS POTTER

Chris Potter, l'un des saxophonistes les plus talentueux de sa génération, continue à repousser les frontières de la musique. Improvisateur puissant et le plus jeune musicien à avoir remporté le prix « Jazzpar » du Danemark, la discographie impressionnante de Potter compte 15 albums en tant que leader et des participations en tant que sideman sur plus de 100 albums. Il a été nommé pour un Grammy Award pour son travail en solo sur « In Vogue », un titre de l'album *Pink Elephant Magic* de Joanne Brackeen en 1999, et a figuré en vedette sur l'album *Two Against Nature* de Steely Dan, qui a remporté un Grammy Award en 2000. Il a joué ou enregistré avec de nombreux grands noms du jazz, tels que Herbie Hancock, Dave Holland, John Scofield, le Mingus Big Band, Jim Hall, Paul Motian, Dave Douglas, Ray Brown et bien d'autres.



22h15 – 90 min

## AVISHAI COHEN

Depuis plus de vingt-cinq ans, Avishai Cohen subjugue la planète jazz, de New York à Lyon City. Avec finesse, il s'affranchit des catégories et des frontières préétablies et adopte une approche musicale singulière dont la fugacité touche et fascine. Feutrée et enjouée, c'est une bienheureuse nostalgie qui se dessine avec son nouveau projet « Iroko » en collaboration avec Abraham Rodriguez Jr. Cette délicate alliance de voix entre le maître de la musique afro-caribéenne et les cordes d'Avishai se place sous le signe de la tradition. Les deux hommes puisent dans le symbole de l'iroko, arbre rituel de certaines cultures d'Afrique de l'Ouest tantôt vénéré, tantôt redouté, pour infuser une dimension symbolique dans leurs douces mélodies.



Jeudi 27 - 14h

## L'AUTOUR

**L'** Autour est un quintet créé en 2022 par le saxophoniste Pierre Carbonneaux. **A**érienne, sa musique plane au gré d'un souffle lyrique où la mélodie est **U**ne composante essentielle. L'Autour **T**ransporte par la force de l'interaction et transmet une énergie **O**rganique. Les cinq musiciens, évoluant dans **U**ne même direction, vous invitent au voyage et **R**êveraient de vous envelopper dans leur son.



Jeudi 27 - 15h30

## HUGO DIAZ QUARTET

À la confluence des différents courants qui ont porté son évolution artistique, Hugo Diaz dévoile un projet singulier à travers une suite de compositions originales. Elles révèlent une écriture riche, des métriques surprenantes et des plages modales épurées qui laissent place à la recherche sonore et à l'expression des différents solistes. La pureté et la chaleur de la sonorité du saxophone soprano soutenu par un trio en osmose nous transporte dans une esthétique influencée par le jazz européen, la pop et la musique électronique.



Jeudi 27 - 17h

## ORNICAR

Ornicar est un power trio de jazz électrique formé par Joachim Machado (guitare électrique/effets), Côme Huveline (batterie/effets) et Renan Richard-kobel (saxophone baryton/effets). S'appuyant sur une formation originale, ils proposent une musique puissante et onirique où les sonorités grunge et rock se mêlent à celles des musiques électroniques (drill, ambient...).



Vendredi 28 – 14h

## COMÈTE

Inspiré par la période électrique de Miles Davis, Weather report ou encore Kneebody, Comète délivre un jazz « électric » à la fois puissant, sensible et onirique. Une base groove, l'improvisation du jazz avec l'énergie du rock pour un voyage à travers les contrées du cosmos. Après de nombreuses collaborations en tant que sideman (Ellinoa, Joy D entre Autre) et en parallèle d'autres projets (Janick Martin trio), Comète est le premier groupe en tant que leader du guitariste Jack Tual.



Vendredi 28 – 15h30

## PAN.TONE

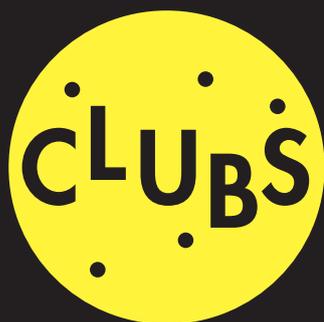
À la manière du nuancier, la musique du quartet Pan.tone oscille de couleurs en couleurs pour s'exprimer. Parfois claire, minimaliste, d'autres fois obscure et orageuse. Influencée par des musiciens comme Aaron Parks, Esbjörn Svensson, John Raymond, les univers de la pop, de la tradition du jazz et de l'énergie du rock se mélangent.



Vendredi 28 – 17h

## SARAH KAY TRIO

C'est aux côtés des musiciens rennais Léo Debroise et Simon Prudhomme que la pianiste Sarah Kay explore le jeu en trio. Dans un univers onirique, les compositions de la pianiste s'écoulent tel un recueil de réflexions sur le monde qui l'entoure, mêlant poésie contemplative et fragments d'autobiographie. Puisant son inspiration autant dans le jazz que dans la new soul ou le rock anglais, avec une palette d'influences qui va de Tigran Hamasyan à King Crimson, en passant par l'incontournable Bill Evans, Sarah Kay vous invite à prendre part à ce voyage introspectif mis en musique, entrelaçant mélodies aériennes et rythmiques ébouillonnées.



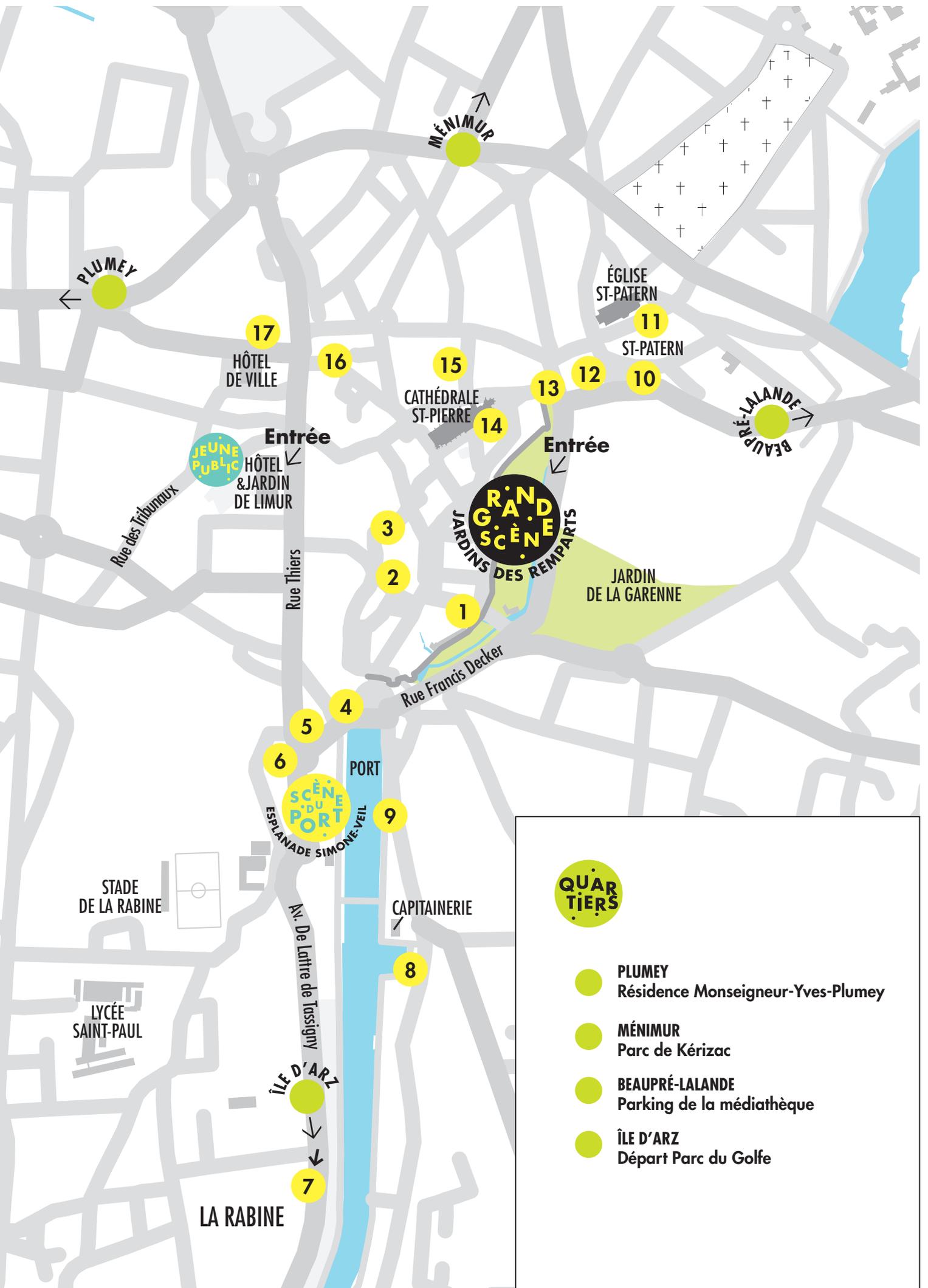
Au pied d'une scène extérieure,  
assis en terrasse ou bien installés  
sur un canapé...

Vous aurez l'embarras du choix pour  
apprécier les concerts des clubs.

Découvrez l'ensemble  
de la programmation



- 1 LES VALSEUSES
- 2 LE DÉLICE CAFÉ
- 3 CHEZ FRED
- 4 LE DAILY GOURMAND
- 5 L'ATLANTIQUE
- 6 LE COMPTOIR DU PORT
- 7 LA BRASSERIE BLEUE
- 8 B.R.E.F
- 9 RIVE GAUCHE :  
LE PADDY O'DOWD'S  
LE TARMAC - LE VIEUX SAFRAN
- 10 PL. DE-GAULLE : LE COQ À L'ÂNE  
PARTISAN - BAR DE LA PRÉFECTURE  
L'ENCHAN'THÉ
- 11 SAINT-PATERN :  
LE 5S - LE BUVEUR DE LUNE  
BRUNCH ITALY  
BE GOOD'N BURGER  
THE PATTERN - LE COSTA  
LE WOODY
- 12 COMME À LA MAISON
- 13 LE SAINT-NICOLAS  
LES Z'OUBLIETTES
- 14 CHEZ MARCELLE
- 15 L'ANTIDOTE
- 16 BIBOVINO
- 17 CAFÉ ARTHUR  
FOURNIL DE LA MAIRIE  
CAFÉ DE LA MAIRIE



**QUARTIERS**

- **PLUMEY**  
Résidence Monseigneur-Yves-Plumey
- **MÉNIMUR**  
Parc de Kérizac
- **BEAUPRÉ-LALANDE**  
Parking de la médiathèque
- **ÎLE D'ARZ**  
Départ Parc du Golfe

# JAZZ EN VILLE, C'EST AUSSI...



## GOÛTERS JAZZ

Tous les jours, 16h

Jardin de Limur

Durée 45 min.

L'occasion pour la jeune génération de découvrir l'univers du jazz.

**Mercredi 26** Sc Swing Trio

**Jeudi 27** Almeria

**Vendredi 28** Duo standard

**Samedi 29** Azulera duo

Goûter à apporter



## BRASS BAND JAZZ EN VILLE

**Mercredi 26**

**Jardin des remparts, 19h30**

Ce brass band, composé de jeunes habitants des quartiers de Ménimur et de Kercado, répète depuis le mois de février pour se produire à l'occasion du festival.

Après Kirk Joseph nous accueillons Craig Klein, tromboniste de la Nouvelle-Orléans (lauréat d'un Grammy Award en 2021) qui accompagnera le brass band Jazz en ville.



## QUARTIERS & AILLEURS

**Lundi 24 juillet, 17h**

**Parc de Kerizac**

Tais and the Blueberries

**Mardi 25 juillet, 16h**

Atelier danse complice

Groove time + d'info sur [www.jazzenville.fr](http://www.jazzenville.fr)

**Île d'Arz, 16h** + d'info sur [www.jazzenville.fr](http://www.jazzenville.fr)

**Mercredi 26 juillet, 16h**

Atelier danse complice

Groove time + d'info sur [www.jazzenville.fr](http://www.jazzenville.fr)

**Jeudi 27 juillet**

**Centre hospitalier Bretagne Atlantique, 14h**

Duo Standard

**Maison d'arrêt, 15h**

SC Swing Trio

**Vendredi 28 juillet**

**Quartier Plumey, 16h30**

Sweety Grinders Trio

**Quartier Beaupré (près médiathèque), 19h**

Jujubees swing combo

## CINÉMA

**Mercredi 26 juillet, 18h**

**Cinéma La Garenne**

Projection du documentaire *Rewind and Play* de Alain Gomis (2023).

Décembre 1969, Thelonious Monk arrive à Paris.

Avant son concert du soir, il enregistre une émission pour la télévision française. Tarification Cinéville.





La nuit ouvre l'espace de tous les possibles.  
L'ambiance est à la confiance.  
Jazz en ville questionne l'artiste autour de la vibration.  
Sa vibration intérieure, son état d'âme la nuit,  
sa vibration musicale : ce qui le/la touche et pourquoi,  
et sa vibration au monde : comment il/elle se relie aux  
autres, à la société, à la nature, au cosmos...  
On parle rêves, souvenirs, philosophie, connexion  
profonde et spirituelle, ou chants et musiques parta-  
gées la nuit. Pour clôturer chaque échange, Emilie  
Langlade demande à l'artiste de nous chanter une  
mélodie sous les étoiles.



**Découvrez les podcasts**  
← **Jazz en ville**



## **AFTER JAZZ**

L'expérience jazz se poursuit jusqu'au  
bout de la nuit... À partir de 23h30,  
retrouvons-nous sur l'esplanade  
Simone-Veil pour le moment musical  
de la nuit (bal swing/funk/soul train...)

### **Mercredi 26 juillet, 23h30**

Fireflies swing orchestra  
Bal swing

### **Judi 27 juillet, 23h30**

Groove time  
Soul train

### **Vendredi 28 juillet, 23h30**

Fat master

### **Samedi 29 juillet, 23h30**

The Blue butter pot

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

Entrée gratuite

### **Grande scène du jardin des remparts**

Entrée à partir de 18h30

Rue Francis-Decker

### **Village restauration**

Buvette et restauration possible  
dès 18h30 au jardin des remparts.

### **Scène jeune public du jardin de Limur**

Entrée à partir de 15h30

## **Exclus, interviews, jeu- concours...**

sur Facebook et Instagram Jazz en ville  



Sites accessibles  
aux personnes à mobilité réduite.  
Stationnements PMR réservés  
rue Alain-Legrand.

## **Organisation et renseignements**

Ville de Vannes - Pôle Animation - Éducation  
Direction de l'Événementiel  
02 97 01 62 30  
evenementiel@mairie-vannes.fr

<b>Lundi 24</b>	17h	PARC DE KERIZAC	<b>TAÏS AND THE BLUEBERRIES</b>
<b>Mercredi 26</b>	16h	GOÛTER JAZZ - JARDIN DE LIMUR	<b>SC SWING TRIO</b>
	18h	CINÉMA LA GARENNE	<b>PROJECTION DOCU</b>
	18h30	BIBOVINO	<b>DUO STANDARD</b>
	18h30	LE SAINT-NICOLAS / LES Z'OUBLIETTES	<b>FRED POPANDFOLK</b>
	18h30	CHEZ FRED	<b>MAG CARLHANT TRIO</b>
	18h30	DAILY GOURMAND	<b>OPUS SWING</b>
	18h30	LE DÉLICE CAFÉ	<b>AZULERA DUO</b>
	18h30	LES VALSEUSES	<b>WING</b>
	19h30	JARDIN DES REMPARTS	<b>BRASS BAND JAZZ EN VILLE</b>
	20h	GRANDE SCÈNE	<b>ORCHESTRE ÉPHÉMÈRE &amp; GABI HARTMANN</b>
	20h45	GRANDE SCÈNE	<b>GABI HARTMANN</b>
	22h15	GRANDE SCÈNE	<b>ROBIN McKELLE</b>
	22h	LES VALSEUSES	<b>LOWLAND BROTHERS</b>
	23h30	SCÈNE DU PORT	<b>FIREFLIES SWING ORCHESTRA</b>
<b>Jeudi 27</b>	14h	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	<b>L'AUTOUR</b>
	15h30	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	<b>HUGO DIAZ QUARTET</b>
	16h	GOÛTER JAZZ - JARDIN DE LIMUR	<b>ALMERIA</b>
	17h	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	<b>ORNICAR</b>
	18h30	DAILY GOURMAND	<b>SWEETY GRINDERS TRIO</b>
	18h30	B.R.E.F	<b>ODJO</b>
	18h30	CHEZ FRED	<b>SWEAT LODGE</b>
	18h30	CHEZ MARCELLE	<b>SC SWING TRIO</b>
	18h30	LE COMPTOIR DU PORT	<b>DUO STANDARD</b>
	18h30	LE DÉLICE CAFÉ	<b>ODE TO BRAZIL</b>
	18h30	LES VALSEUSES	<b>HUGO DIAZ QUARTET</b>
	18h30	RIVE GAUCHE	<b>SARAH KAY</b>
	19h	LE SAINT-NICOLAS / LES Z'OUBLIETTES	<b>BLUE SWING</b>
	19h	PLACE DE-GAULLE	<b>FIREFLIES SWING ORCHESTRA</b>
	20h30	GRANDE SCÈNE	<b>NÂTAH BIG BAND</b>
	22h15	GRANDE SCÈNE	<b>AMADOU &amp; MARIAM</b>
	21h	CAFÉ ARTHUR & CAFÉ DE LA MAIRIE	<b>OPUS SWING</b>
	21h30	L'ANTIDOTE	<b>WING</b>
	21h30	RIVE GAUCHE	<b>LOWLAND BROTHERS</b>
	22h	LES VALSEUSES	<b>PITAYA</b>
23h30	SCÈNE DU PORT	<b>GROOVE TIME</b>	

**Vendredi**  
**28**

14h	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	COMÈTE
15h30	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	PAN.TONE
16h	GOÛTER JAZZ - JARDIN DE LIMUR	DUO STANDARD
16h30	QUARTIER PLUMEY	SWEETY GRINDERS TRIO
17h	SCÈNE DU PORT - TREMPLIN NATIONAL	SARAH KAY TRIO
18h30	CHEZ FRED	SC SWING TRIO
18h30	LE DÉLICE CAFÉ	A COR DO BRASIL
18h30	LE SAINT-NICOLAS / LES Z'OUBLIETTES	TAIS AND THE BLUEBERRIES
18h30	LES VALSEUSES	HOT CLUB DE RENNES
18h30	RIVE GAUCHE	FIREFLIES SWING ORCHESTRA
19h	QUARTIER BEAUPRÉ (MÉDIATHÈQUE)	JUJUBEE'S SWING COMBO
19h	LA BRASSERIE BLEUE	ALMERIA
19h	PLACE DE-GAULLE	ODE TO BRAZIL
19h	SAINT-PATERN	PITAYA
20h30	GRANDE SCÈNE	ANNE PACEO
22h15	GRANDE SCÈNE	SARAB
20h30	L'ATLANTIQUE	MENALUA
21h	CAFÉ ARTHUR & CAFÉ DE LA MAIRIE	DEEPER DAN
21h30	L'ANTIDOTE	DJ FRESHHH
21h30	RIVE GAUCHE	DESCARGA ORQUESTA
22h	LES VALSEUSES	SWEAT LODGE
23h30	SCÈNE DU PORT	FAT MASTER

**Samedi**  
**29**

16h	GOÛTER JAZZ - JARDIN DE LIMUR	AZULERA DUO
18h30	B.R.E.F	OFF SWING QUINTET
18h30	LE DÉLICE CAFÉ	DUO STANDARD
18h30	LE SAINT-NICOLAS / LES Z'OUBLIETTES	VINCENT BLOYET
18h30	LES VALSEUSES	MENALUA
18h30	RIVE GAUCHE	FAT MASTER
19h	SAINT-PATERN	FIREFLIES SWING ORCHESTRA
19h30	COMME À LA MAISON	ALMERIA
20h30	GRANDE SCÈNE	CHRIS POTTER CIRCUITS
22h15	GRANDE SCÈNE	AVISHAI COHEN BANDA « IROKO »
21h30	L'ANTIDOTE	DJ FRESHHH
21h30	RIVE GAUCHE	SWEETY GRINDERS TRIO
22h	LES VALSEUSES	GEORGES FOLKWALD
23h30	SCÈNE DU PORT	THE BLUE BUTTER POT



FESTIVAL  
**JAZZ**  
EN **VILLE**  
VANNES

**Contact presse**

Julia Fouquet  
Attachée de presse  
[julia.fouquet@mairie-vannes.fr](mailto:julia.fouquet@mairie-vannes.fr)

**Organisation  
et renseignements**

Ville de Vannes  
Pôle Animation Éducation  
Direction de l'événementiel  
02 97 01 62 30  
[evenementiel@mairie-vannes.fr](mailto:evenementiel@mairie-vannes.fr)

**[www.festivaljazzenville.fr](http://www.festivaljazzenville.fr)**

**Direction artistique**

Cédric LE RU

**Graphisme**

Direction de la communication  
Ville de Vannes

